

Anexo 26: PMV. Presentación de los PMV en el Evento de Cierre.
PowerPoints.

PROYECTO “RETROSPECTARE”









PROYECTO “HABLARTE”



LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE

INNOCULTURA

Programa de Innovación Cultural Sostenible

EL MUSEO
CANARIO
ESTABLECIDO EN 1879

Gobierno
de Canarias

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional



LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE

Habla Arte

Demi Becerra Aloí
Juan Pedro Sánchez Montesdeoca

EL MUSEO
CANARIO
ESTABLECIDO EN 1879

Gobierno
de Canarias

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional

Consejería de Universidades,
Ciencia e Innovación y Cultura
Agencia Canaria de Investigación,
Innovación y Sociedad de la Información



LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE

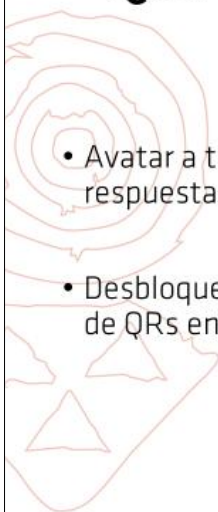


EL MUSEO
CANARIO

Gobierno
de Canarias

Consejería de Universidades,
Ciencia e Innovación y Cultura
Agencia Canaria de Investigación,
Innovación y Sociedad de la Información

Que es HablArte



- Avatar a través de imagen con respuestas predeterminadas.
- Desbloques de personajes a través de QRs en museos.



LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE



EL MUSEO
CANARIO

Gobierno
de Canarias

Consejería de Universidades,
Ciencia e Innovación y Cultura
Agencia Canaria de Investigación,
Innovación y Sociedad de la Información

Objetivos de Desarrollo Sostenible



4 EDUCACIÓN
DE CALIDAD



11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



Necesidad (por qué surge la idea)



- La idea surge para modernizar la experiencia en museos.
- Busca atraer a públicos jóvenes y tecnológicos
- Preservar y difundir el patrimonio cultural de manera innovadora.



Diferencia (En qué se diferencia tu proyecto)

- Medios de texto, tours guiados o rara vez videos.
- Hacer la información más accesible.



**LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE**



Escalabilidad

- Puede adaptarse a cualquier museo.
- Su diseño modular permite personalización y rápida implementación.



**LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE**

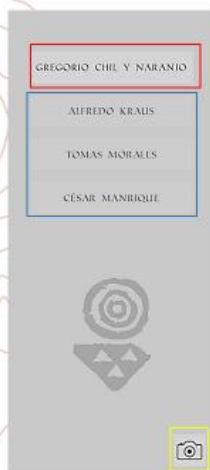


Breve explicación de la tecnología utilizada

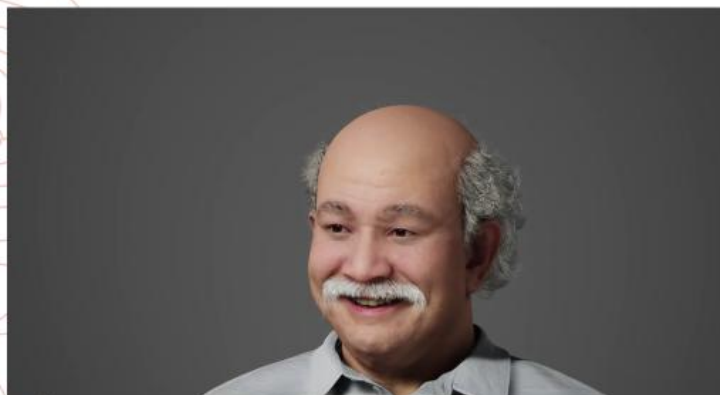
- Unity: Motor de desarrollo de videojuegos.
- HeyGen: Plataforma de generación de avatares y videos con IA.
- Ambas tecnologías pueden combinarse para ofrecer experiencias interactivas y gamificadas en museos, mejorando la educación y el entretenimiento del usuario.



Presentación del PMV



Futuro de HablArte



GRACIAS POR SU ATENCIÓN



PROYECTO “VIAJE SONORO”



LABORATORIO
de INNOVACIÓN
CULTURAL
SOSTENIBLE

INNOCULTURA

Programa de Innovación Cultural Sostenible

EL MUSEO
CANARIO
ESTABLECIDO EN 1879

Gobierno
de Canarias

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional

¿Cómo surge?



Madame Tussauds (Museo de Cera), Londres - 2000



Centro Galego de Arte Contemporáneo
(CGAC), Santiago de Compostela - 2004



MADE
WITH



Unity®

Inicio

Prensa

Fotografías

Minijuego

Emma Martínez: 1889 - 1980 (ss. XIX-XX)

Diario de Las Palmas

24 abril 1936

“Una disposición sobre el
Conservatorio de Música”

La Provincia

15 de mayo 1941

“La reposición de El anillo de hierro”

Laura Vega: 1978 - presente (ss. XX-XXI)

La Provincia

6 octubre 2002

“Al componer afectan más los
momentos trágicos que los felices”

El Día

6 septiembre 2007

“La Gomera estrena esta noche la
primera obra sinfónica dedicada al silbo”

“Laura Vega
Millares

Inicio

Prensa

Fotografías

Minijuego



Visita a Gran Canaria del compositor Charles-Camille de Saint-Saëns



Firmantes del Manifiesto Musical en el Museo Canario

¿Cuál de las dos fotografías es más antigua? [Ver respuesta](#)

Inicio

Prensa

Fotografías

Minijuego

¡Es hora de un minijuego!

[Instrucciones juego](#)



Selecciona el disco RALS con el que quieras
empezar [¿Qué es un disco RALS?](#)

Propuesta de valor



- Visibilidad compositoras canarias y su legado
- Participación activa del público
- Aprendizaje dinámico y envolvente
- Archivo vivo y accesible
- Escalabilidad a otros museos y espacios culturales

OBJETIVOS **DE DESARROLLO SOSTENIBLE**





**¡Muchas
gracias!**